

ORQUESTA
FILARMÓNICA
DE
SANTIAGO

BASES

ORQUESTA FILARMÓNICA DE SANTIAGO

CONCURSO DE OPOSICIÓN Y ANTECEDENTES PARA CARGOS VACANTE A AYUDANTE SOLISTA OBOE Y SEGUNDO CORNO INGLÉS, A CONTAR DE 24 DE ABRIL DE 2020

CONDICIONES PARA POSTULAR

Gracias por mostrar interés en postular al puesto de AYUDANTE SOLISTA OBOE Y SEGUNDO CORNO INGLÉS.

1. Las personas interesadas deberán inscribirse por correo electrónico a la casilla vhidalgo@municipal.cl adjuntando su currículum y solicitar el repertorio y extractos los que se enviarán en formato PDF. No se aceptarán inscripciones que no cumplan con este requisito.
2. Los postulantes debe contar con experiencia en oboe y corno inglés.
3. El listado del repertorio se podrá descargar desde la página web del Teatro Municipal de Santiago (www.municipal.cl / Área artística / Audiciones).
4. Será responsabilidad del postulante gestionar un pianista acompañante para las obras que así lo requieran.
5. El plazo de inscripción y solicitud de extractos vence el **15 de marzo de 2020**.
6. La Corporación Cultural de Santiago se reserva el derecho de aceptar o rechazar postulaciones y asimismo el derecho a declarar desierto el concurso, sin necesidad de justificar su decisión y sin derecho a ningún tipo de compensación o indemnización para los postulantes.
7. Las audiciones se realizarán en el Municipal de Santiago, calle San Antonio 149, Santiago, en el día **25 de marzo de 2020**
8. La persona seleccionada para ocupar el cargo vacante, deberá sostener una entrevista con un evaluador laboral de la Corporación Cultural de Santiago.
9. Superada la evaluación a que se refiere el punto anterior, se le extenderá un contrato a plazo fijo por un año, a contar del **24 de abril de 2020**, renovable como contrato indefinido en caso de buen desempeño de las labores.

Gracias por su interés en la Orquesta Filarmónica de Santiago.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA I. MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO.

ORQUESTA
FILARMÓNICA
DE
SANTIAGO

CONDITIONS TO APPLY

Thank you for expressing interest in the audition for ASSISTANT PRINCIPAL OBOE AND SECOND ENGLISH HORN

1. Interested musicians have to send their CV to vhidalgo@municipal.cl and request the repertoire and excerpts which will be sent in PDF format. Applications which do not fulfill this condition cannot participate at the audition.
2. Applicants must have Oboe and English horn experience.
3. The repertoire list can be downloaded from the website Teatro Municipal de Santiago (www.municipal.cl / Área artística / Audiciones).
4. It will be the applicant's responsibility to arrange an accompanying pianist for the works that require it.
5. The closing date for applications is the **March, 15th 2020**.
6. The Santiago Cultural Corporation reserves the right to accept or reject applications and also the right to declare the competition deserted, without the need to justify its decision and without the right to any type of compensation or indemnification for the applicants.
7. The auditions will be heard from the commission on the **March, 25th 2020** at Teatro Municipal, calle San Antonio 149, Santiago.
8. The selected person must have an interview with an employment evaluator of Corporación Cultural de Santiago.
9. The selected person or people will be offered a fixed-term contract for one year, from **April, 24th 2020**, renewable as an indefinite contract in case of good performance of the work.

Thank you for your interest in the Orquesta Filarmónica de Santiago.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA I. MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO.